5.

# SAYNETE NUEVO.

## INTITULADO

# EL AGENTE EN SUS NEGOCIOS.

## PARA DOCE PERSONAS.



EN VALENCIA.

POR JOSÉ FERRER DE ORGA.

AÑO 1814.

---

# SAYNETE.

# EL AGENTE DE SUS NEGOCIOS.

## PERSONAS.

*Un Marques.*
*Una Frutera.*
*Una Castañera.*
*Un Ocioso.*
*Un Pastelero.*
*Un Lacayo.*
*Un Juez.*
*Un Agente.*
*Dos Escribientes.*
*Un Alguacil.*
*Un Sombrerero.*
*Una Muger.*

*Calle, y salen la Frutera y Castañera corriendo tras del Ocioso, que sale de Majo.*

*Frut.* Te tengo de poner como mereces,
y no te has de escapar como otras veces.
*Ocios.* Téngala vmd. señora Catalina.
*Cast.* Luego dirán que semos gente indina,
porque siempre reñimos en la calle:
dexalle con la trampa.
*Frut.* ¿Qué es dexalle?
ó has de volverme quanto me ha robado,
ó ántes de un mes has de quedar casado
conmigo, segun hecho esta el ajuste,
que estoy cansada ya de tanto embuste;
y así pensarlo: Tren, familia y coche,
ó vengan los mil pesos á la noche. *Vase.*
*Cast.* Nunca he visto locuras tan extrañas;
yo voy á ver si vendo mis castañas
para comer hoy. *Vase.*
*Ocios.* ¡Tren, familia y coche,
ó vengan los mil pesos á la noche!
¡què modales tan bellos y apacibles!
pocas palabras son, pero terribles:
un remedio eficaz, pronto y gencino;
pero, si bien me acuerdo, mi vecino
dos años ha que vino atravesado

en un burro, y ya llegò al estado
feliz de criados, coche, y talego,
y eso que no es vizcaino ni Gallego,
que es decir, que no debe su equipage
al ínclito favor del paisanage:
Yo le quiero llamar, porque me influya,
y en el manejo de pillar me instruya,
que es gran dolor soltar los mil pillados,
y no gozar de otros tres mil ganados. *Vase.*

*Salon con mesa con todo recado de escribir, y á ella sentados los dos Escribientes escribiendo, y sale el Agente de bata.*

*Agent.* Caballeros, me parece
que ustedes tienen galbana
segun lo poco que escriben.
1.º Yo ya llevo cinco planas
en mènos de media hora.
2.º Y yo he escrito nueve cartas.
*Agent.* Y aun es poco, que el Agente
que doce resmas no gasta
de papel cada medio año,
no es hombre de circunstancias:
y así despachemos..... ¿Pero
quién en esa puerta llama?
*Sale Ocios.* Gente de paz: Yo no vengo
á incomodar; dos palabras
sí que tengo que deciros
á solas.
*Agent.* Mièntras acaban
los muchachos un extracto
que se ha hecho en cinco semanas
de un Expediente de un pliego,
aquí hay sillas retiradas
donde podemos hablar
la cosa mas reservada.
*Ocios.* Yo vengo á ver si quereis (*Saca*
mil pesos. *un bolsillo.*)
*Agent.* De buena gana.
Ya los tomo. Idos con Dios. *Tómalo.*
¿Què aguardais?
*Ocios.* A daros gracias
por tan grande favorazo
como me haceis: Vaya, vaya, *ap.*
que no hiciera mas un padre
por un hijo: Si así ganas
el dinero con que luce,
como yo halle quien me traiga
dinero, ya sé el oficio.
*Agent.* En fin, decid, ¿con què causa
os venis á mi despacho,
para que yo satisfaga
la bizarría, poniendo
à vuestro obsequio mi casa?
*Ocios.* Caballero, gran parola,
yo es preciso que me valga
de vos para cierto asunto.
*Agent.* Décidlo sin patarata.
*Ocios.* Pues, señor, yo he contraido
empeño con una dama.
*Agent.* De tales empeños suele
haber uno en cada casa.
Adelante.
*Ocios.* Yo es preciso
que me case esta semana
con ella.
*Agent.* ¿Vos pretendeis
que yo me ponga de gala,
y se la pida al Tutor,

al padre, ó á quien la guarda?
*Ocios.* Eso no, porque ella es libre,
y me tiene hecha la gracia.
*Agent.* ¿Pues qué pretendeis?
*Ocios.* Señor,
hablemos en confianza:
pretendo que me digais:
¿quál es vuestro oficio, ó maña
de vivir, que así teneis
los doblones como agua,
andais en coche, y parece
un palacio vuestra casa,
vuestra muger una Duca,
y vos algun Par de Francia?
*Agent.* ¡Hay es nada lo que pide!
¿vos quereis qué dueño os haga
de tanto secreto por
mil pesos de morondanga?
*Ocios.* No señor, que como llegue
á imponerme yo en la maula,
ofrezco á usted quatro mil.
*Agent.* No es muchísimo, pero vaya;
amigo mio, el empleo
con que logro mis ganancias
es de Agente de negocios
agenos, en cuya trama
el propio negocio es breve,
y los otros á la larga.
*Ocios.* Bien.
*Agent.* Tened, que todavía
para empezar mi enseñanza
es necesario mirar
si en vos mi cuidado halla
las prévias disposiciones
que piden las circunstancias
posteriores. Lo primero,
decidme: ¿os hallais con gana
de ser rico?
*Ocios.* Esa pregunta
á todos fuera excusada.
*Agent.* Quiero deciros, si acaso
sois escrupuloso.
*Ocios.* Nada:
refresco yo con un hurto
mejor que con una horchata.
*Agent.* ¿Sabeis mentir?
*Ocios.* Y sin que
se me conozca en la cara.
*Agent.* ¡Bello par de propiedades
para Agente! ¿Sois de entrañas
piadosas?
*Ocios.* Para conmigo
la caridad no me falta.
*Agent.* Y decidme, ¿esa señora
que quereis, es de prosapia
noble? pues del exercicio
repugna la faramalla.
*Ocios.* No señor, que es la Frutera
de enfrente.
*Agent.* Esa es muger baxa.
*Ocios.* ¿Pues acaso mi familia
desciende de la Giralda?
*Agent.* Y está enferma.
*Ocios.* Con todo eso
he pensado en engañarla.
*Agent.* ¿Dicen que con la Justicia
tuvo algunos cuentos marras?
*Ocios.* Vaya Vmd. que esas son cosas
que se echan á las espaldas.
*Agent.* Y no es linda.
*Ocios.* ¿Pues yo soy
algun niño de Alemania?
En fin, usted, señor mio,
no es quien con ella se casa;
usted si quiere me imponga
(pues ya vé que se me alcanza
de Agente algunos principios)
en aquellas filigranas
de Maestro; que lo demas
cada uno rasque su sarna.

*Agent.* Lindamente: pues, amigo,
sin embargo de que haya
de ser la práctica quien
mas os instruya del alma
del negocio, quiero daros
una tintura no larga
de esta facultad: empieza
por la instruccion en las casas
de Grandes, y de Ministros,
y aunque de las antesalas
no pase, diga por fuerza
que los ha visto en la cama:
tomará quanto le envien,
y soltará con gran pausa;
con ninguno ajuste cuentas,
y á todos diga que alcanza:
pretenda con un Ministro
que se sentencie la causa,
y con catorce pretenda
que no piensen en juzgarla:
á los pretendientes diga
que en buen estado se hallan,
que envien dineros, y dexen
á su cargo la demanda:
sentencia difinitiva
no la consienta, que acaban
con el pleyto los regalos
por el paso que no daba:
à todos escriba poco;
jamas de dias, ni Pascuas,
haciendo creer que á su cargo
tiene dependencias tantas,
que á lo que hace él solo apénas
otros diez hombres bastara:
tome dependencias muchas *Llaman.*
y grandes; pero ya llaman
á la puerta; aquí conmigo
os sentad, y de la zambra
tomaréis mas instruccion,
viendo còmo se despacha.

*Ocios.* ¡Qué hombre tan hábil! Amigos,
vuestra habilidad es rara,
conozco que lo entendeis:
¿quánto os valdrá de mesada
el oficio?

*Agent.* Satisfechos
los consumos de la casa,
caballeriza, criados,
alfileres de madama;
y algunos extraordinarios,
quedarán libres de cargas
ocho mil pesos al año.

*Ocios.* Amigo, yo os doy las gracias
porque me enseñais oficio
que tantos réditos paga
á su dueño.

*Agent.* ¿Quién está ahí?
entre al instante, ¿qué aguarda?

*Sale Sombrerero.*

*Somb.* ¿Señor, quisiera saber
en qué estado el Pleyto se halla?

*Agent.* No me acuerdo ciertamente
de vuestro Pleyto: son tantas
mis faenas, que no es mucho
alguna vez trascordarlas.

*Somb.* Y de camino venia
á traeros esta alhaja
hecha de mi mano.

*Le da un Sombrero.*

*Agent.* Venga:
cierto que es como una paja: *Pónselo.*
ahora mismo se me ha puesto
en la cabeza la causa
de vuestro Pleyto: ¿no es
sobre que os dexe la casa
el Pastelero?

*Somb.* La misma.

*Agent.* Pues id con Dios, que mañana
se harán varias diligencias:
ah, sí, que se me olvidaba,

dexad ahí veinte doblones
por si acaso se me acaba
el papel sellado.
*Somb.* Ved
si os hace otra cosa falta,
ó teneis mas que mandar.
*Escr.* 1. Yo, que toda la semana
he gastado en escribir
vuestro memorial.
*Somb.* La paga
os ofrezco, y entre tanto
tomad diez reales de plata:
cuenta que usted no se olvide. *Vas.*
*Sale la Muger.*
*Agent.* Al instante, Doña Juana,
pon éste con los demas
que el Sombrerero regala.
*Mug.* Bravos regalos: por cierto
que un sombrero es poca lana.
*Ag.* ¿Qué habia de hacer, si dió ochenta
pesos porque le tomara?
*Mug.* De ése modo ya te puedo
disimular la ignorancia,
y bien será necesario
que pilles, porque hoy acaba
el Platero con mi joya,
y vendrá luego á entregarla.
*Ocios.* ¿Joya en forma?
*Mug.* Y muy completa:
por merced está ajustada
en veinte mil pesos.
*Ocios.* ¡Sopla!
yo me acuerdo quando daban
veinte mil maravedís
por grande dote á una Infanta,
y ahora son veinte mil pesos
dotacion para una alhaja
de la muger de un Agente:
volviòse el mundo de patas
arriba.
*Agent.* Vete allá dentro
hasta que otra cosa caiga.
*Mug.* No me vuelvas á llamar,
si no es cosa de importancia,
que no merecen la pena
de que yo me levantara
veinte doblones. *Vase.*
*Sale el Pastelero.*
*Pastel.* ¿Está
el Señor Agente en casa?
*Agent.* Sed breve, que estoy de prisa.
*Pastel.* Señor ¿cómo va esta danza?
el Sombrerero me dice
que está por él declarada
vuestra fineza, y á mí
me habeis dicho que está clara
mi justicia; en qué consiste?
*Agent.* ¿Usted cree que se amasan
los Pleytos tan fácilmente
como ojaldres, y empanadas?
Doscientos pliegos de escrito
lleva solo una probanza
á favor del Sombrerero.
*Pastel.* ¿Y la mia?
*Agent.* Ni empezada:
¿qué os parece que estos niños
escriben si no les pagan?
*Pastel.* ¿Quánto ha dado mi contrario?
*Agent.* Cien doblones.
*Pastel.* Si eso aguarda,
yo traeré luego doscientos.
*Agent.* Y de camino que traigan
algun asado, y ojaldres
para que tengais ganada
la voluntad de los Jueces:
la cosa está ya acabada.
*Pastel.* Pedidme quanto quisiereis,
como con el Pleyto salga. *Vase.*
*Ocios.* Este ya va despachado.
¡O, quántas veces, ó, quántas

paga la opinion del justo
lo que otro come y no paga!
*Agent.* ¿Qué os parece?
*Ocios.*¡Grande cosa!
pero si me pongo á usarla
yo, os he de aventajar luego.
*Agent.* Mucho aun que aprender os
y sino, tomad mi silla, (falta.
poneos mi gorro y mi bata,
y vereis como estais torpe.
*Executalo.*
*Ocios.* Dios un indiano me traiga.
*Agent.* No pidas á Dios Indianos,
que es gente escarmentada
de nosotros.
*Ocios.* Pues que venga
Pleyteante con pocas barbas,
y mucho dinero.
*Agent.* Bueno:
pedid siempre así, panarra.
*Sale Lacayo.*
*Lac.* Señor, el Señor Marques
de la Cola, y de la Raspa
está á la puerta.
*Vase el Lacayo.*
*Ocios.* Que suba.
*Agent.* Baxad hasta la antesala,
muchachos.
*Ocios.* De ningun modo;
que los sujetos que baxan
parece que necesitan,
y está el mundo de calaña,
que al humilde le desprecian,
y al soberbio le regalan.
*Agent.* No es mala leccion.
*Ocios.* Esto es
á el Maestro cuchilladas.
*Sale el Marques.*
*Marq.* Señor, beso á usted las manos.
*Oci.* Dios guarde á V. S. ¡Qué traza *ap.*
de miserable que tiene!
*Marq.* Yo gasto pocas palabras,
porque tengo gran viveza;
y así, mirad si esa instancia
*Dále unos papeles y èl los mira.*
me la podreis conseguir,
y responded luego, para
que yo forme mis ideas.
*Ocios.* Solo con una mirada
digo que esto está logrado
por debaxo de la pata.
*Marq.* Pues haced quanto pudiereis,
y confiad de la paga,
que aquí estoy yo.
*Ocios.* Yo tambien *ap.*
me estaré siempre en mi casa.
*Marq.* Tomad un polvo.
*Ocios.* No es malo,
pero mejor es la caxa.
*Marq.* Ya os entiendo: para muestra
de mi agasajo tomadla.
*Ocios.* Venga; pero es un polvo.
*Marq.* Esta es cosa mas pesada.
*Dále un relox.*
*Ocios.* Venga; y no olvideis
repeticion os señala:
porque Agentes, y Reloxes
son tan críticas alhajas,
que si no se les da cuerda
todos los dias, se paran.
*Marq.* Yo dispondré que jamas
os falte cuerda, (en la plaza) *ap.*
y á Dios: aturdido voy
de ver semejante infamia.
*Vase ácia la puerta.*
1.° Señor, á los escribientes.
*Marq.* Ahora enviaré yo pitanzas
para todos: si me aguardo
he de salir sin las bragas. *Vase.*
*Agent.* Señor mio, eso ya es

hurtar con exòrbitancia.
*Ocios.* ¿Conoce usted algun ladron
que haya usado de templanza?.
*Agent.* No os he enseñado yo tanto.
*Ocios.* Pues confesais la ventaja,
dadme otra vez los mil pesos.

*Sale el Juez.*

*Juez.* ¿Quien es el que aquí se llama
el señor Agente?
*Ocios.* Yo:
diga usted, que se lo que manda.
*Juez.* Presto os responderán: Ola.

*Sale el Alguacil.*

*Alg.* Toda la gente está al arma.
*Juez.* Pues prevenid el castigo
de este picaron, que infama
con el nombre del empleo
á otras personas honradas,
que le exercen con honor,
y porque quede salvada
una sátira, que solo
con malos Agentes habla.
*Ocios.* Señor, que el Agente es este.
*Agent.* El dice que lo es, y basta.
*Ocios.* Este es.
*Agent.* No es sino este otro.

*Salen todos.*

*Juez.* Ambos á la cárcel vayan.
*Todos.* Vuèlvanos nuestro dinero.
*Juez.* No quedarán agraviadas
las partes de mi sentencia.
*Mug.* Señor, que es dia de gracias.
y de festejos.
*Juez.* Para el malo
no hay festividad que valga;
y así, llevadlos á donde
miéntras su delito pagan,
celebremos en los buenos
quanto merecen se aplauda.
*Todos.* Norabuena, norabuena.
*Agent. y Ocios.* Noramala, noramala.
*Todos.* Pidiendo todos unidos
el perdon de nuestras faltas.

# FIN.